

Шкільна Рада при УККА
Централя Шкіл Українознавства в США

КІНЦЕВИЙ ПИСЬМОВИЙ МАТУРАЛЬНИЙ ІСПИТ
З УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Школа Українознавства в _____ 29 квітня 2017 р.

{ } оцінка. Ім'я та прізвище учня _____

Призначений час на цей іспит - одна година, 40 хвилин. Усіх пунктів: 100.

I ЧАСТИНА: Написати (на окремих сторінках) есеї на дві з десятьох поданих тем.
Час: 50 хвилин. Дві теми x 20 пунктів; разом: 40 пунктів.

- { } а. Порівняйте значення слів “культура” й “цивілізація”; їхні джерела й ділянки/сфери охоплені цими поняттями?
- { } б. Матеріальна культура, тобто побут українського народу – харчування, одяг, житло, село, традиційні ремесла (і знаряддя).
- { } в. Соціальна культура українського народу – звичаї та обряди, пов’язані з циклем життя одиниці та родини, з життям спільноти та календарем селянських робіт.
- { } г. Духовна культура українського народу – християнство, світогляд наших людей.
- { } г. Малярство, графіка (або граверство) чи скульптура – виберіть та опишіть одну із ділянок українського образотворчого мистецтва.
- { } д. Архітектура України – характеристика, стилі (роки), репрезентанти й пам’ятки.
- { } е. Головні етапи розвитку українського театрального мистецтва.
- { } є. Народний танок і народна музика: види, виконавці. Стан в Україні й на еміграції.
- { } ж. Розвиток української науки/шкільництва – головні етапи, де, хто й коли?
- { } з. Голодомор в Україні (1932-33рр.) – наслідки для української культури, а саме по селах, психологічні залишки в народі.

II ЧАСТИНА: Знайдіть відповідники (тобто постаті пов’язані з даною ділянкою культури) й позначіть літерами.

Час: 20 хвилин. Десять питань x 2 пункти; разом: 20 пунктів.

| | <i>Ділянка Культури</i> | <i>Постаті пов’язані з даною ділянкою Культури</i> |
|----|----------------------------|--|
| а. | Митрополити | Микола Костомаров і Михайло Грушевський |
| б. | Опікуни освіти чи культури | Соломія Крушельницька й Олександер Мишуга |
| в. | Архітектори | Данило Заболотний та Іван Пулуй |
| г. | Скульптори | Павло Вірський й Василь Авраменко |
| г. | Історики | князь К. Острозький та гетьман І. Мазепа |
| д. | Малярі | Едвард Козак (ЕКО) та Михайло Бойчук |
| е. | Оперні співаки/Солісти | Василь Кричевський й Дмитро Дяченко |
| є. | Актори/Режисери | Михайло Куліш та Іван Тобілевич |
| ж. | Хореографи народних танців | Михайло Черешньовський й Леонід Молоджанин |
| з. | Науковці/Вчені | Петро Могила та Андрей Шептицький |

I I I ЧАСТИНА: Відповісти коротко (2-3 реченнями) на кожне подане питання.

Час: 30 хвилин. Десять питань х 4 пункти; разом: 40 пунктів.

{ } **a.** Що знаєте про Трипільську культуру?

{ } **б.** Що знаєте про іконостаси? Розташування ікон на іконостасі.

{ } **в.** Що знаєте про символіку орнаментів на українській писанці, вишивці, кераміці?

{ } **г.** Назвати 4 українські народні музичні інструменти.

{ } **і.** Назвати 4 українські традиційні (харчові) страви на щодень й окремі свята.

{ } **д.** Назвати 4 визначних постатей української церкви.

{ } **е.** Що знаєте про складові елементи (ethnic traits) українського народу? Які психологічні риси вчені приписують українському народові?

{ } **є.** Що знаєте про стан української мови й культури під радянсько-російською окупацією та в сучасній Україні?

{ } **ж.** Назвати 4 українські музеї, газети/журнали чи громадські організації в США.

{ } **з.** Якими способами можуть сьогоднішні українські покоління приєднатися до збереження і розвитку української культури?