

КУЛЬТУРА 9

Лекція #14 в:

# БУДІВНИЦТВО В УКРАЇНСЬКІЙ ДІАСПОРІ 1890-2016



- ❖ Українські імігранти, котрі виїжджали з рідних земель від 1880-тих років переважно не будували великих споруд, окрім церков.
- ❖ Вони будують храми, та будівлі навколо храму, як наприклад школу чи залю на виступи громадські і родинні зібрання.



- Церква Пресвятої Трійці в Stuartburn (МВ), 1898.
- Одна із найстарших українських церков в Північній Америці.



- ❖ Українські імігранти, фермери, переважно будували дерев'яні церкви, так як їх будували в Україні.
- ❖ Ці церкви переважно дерев'яні і збудовані у стилі західно-українських типів – тому що перші імігранти приїжджали із Закарпаття, Карпатів, Покуття, Галичини, і Волині.



➤ Церква св. Михаїла, Манітоба, 1898.

- ❖ До кінця 19-го століття, українці теж приїжджають в канадійські та американські індустріальні міста, на працю в ахтах та індустрії.
- ❖ В містах як Пісбург, Вініпег, Едмонтон, пізнійше Торонто, Нью Йорк, Філядельфія, Детройт, Чикаго, Бафало, Клівеланд, та інші.
- ❖ З початком 20-го століття, в цих містах, починають будувати муровані церкви, школи і культурні установи.



- Церква Св. Йосафата в Едмонтоні , 1902 р.
- арх. о. Пилип Ру





- Церква Св. Йосафата в Едмонтоні, 1902 р.
- арх. о. Пилип Ру

❖ Архітектура цих церков, здебільша вукористовували зразки (elements) архітектури, які була їм знайомі із рідних земель:

❖ візантійської

❖ бароккової

❖ дерев'яної

❖ класичної

❖ або, мішанину усіх стилів



➤ Церква Івана Христителя, Пітсбург, 1895 р.



➤ Церква Успіння Пресвятої Богородиці, Centralia, Pennsylvania, 1911 р.



- Церква Святого Івана, Lansford, Pennsylvania, 1912 р.



➤ Церква Святого Івана, Lansford, Pennsylvania, 1912 р.

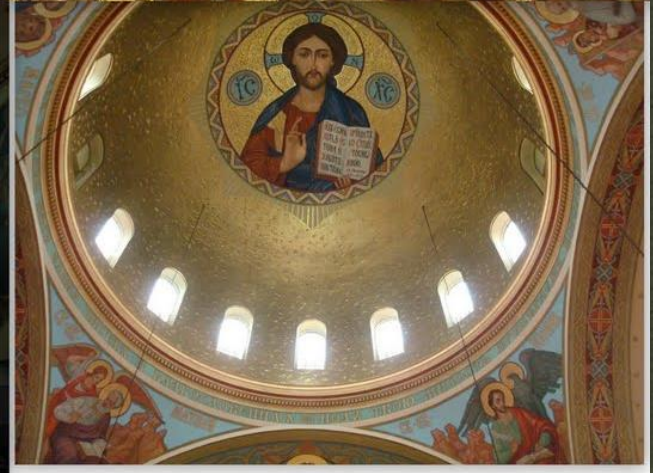


➤ Церква Непорочного Зачаття, Hamtramck, MI, 1942 р.



- Оранта та іконостас
- Церква Непорочного Зачаття, Намтрамк, МІ, 1942 р.





- ❖ З приїздом іміграції в 1948-1955 рр. теж приїжджають нові архітектори які впроваджують нові ідеї та матеріали в будову.
- ❖ В Канаді і Америці, ці архітектори поєднують минуле із сучасним, та дають нам нові форми української архітектури
- ❖ Між важливішими архітекторами в діяспорі:

- ❖ З приїздом іміграції в 1948-1955 рр. теж приїжджають нові архітектори які впроваджують нові ідеї та матеріали в будову.
- ❖ В Канаді і Америці, ці архітектори поєднують минуле із сучасним, та дають нам нові форми української архітектури

## Юрій Кодак

- ❖ Збудував храми у Канаді, у США, школи для ескімосів на Півночі Канади (1963–70), та інші державні будівлі.
- ❖ У творчості Кодак поєднував українське барокко із модерним трактуванням і відповідним застосуванням сучасних матеріалів.



➤ Українська православна церква св. Андрія в Бостоні, 1954 р.



- Церква-монумент св. Андрія Первозванного, в пам'ять про Голодомор в Україні 30-х років, у Саут-Баунд-Бруку, Нью Джерзі, (South Bound Brook, NJ), 1954 р.



➤ Українська  
православна  
церква Успіння  
Пресвятої  
Богородиці в  
Оттаві, 1964 р.

# Мирослав Німців

- ❖ Український архітектор, народжений в Україні
- ❖ Модерніст котрий старався з'єднати бароко із модерними матеріалами і стилями.
- ❖ Автор проектів українських храмів у США (12 церков), Франції та Бразилії.





➤ Церква УГКЦ Богоявлення Господнього,  
Рочестер, Нью Йорк, 1971.



➤ Церква Успіння  
Пресвятої  
Богородиці в  
Лурді, Франція,  
1982.



➤ Іконостас, церква Успіння Пресвятої Богородиці в Лурді, Франція, 1982.

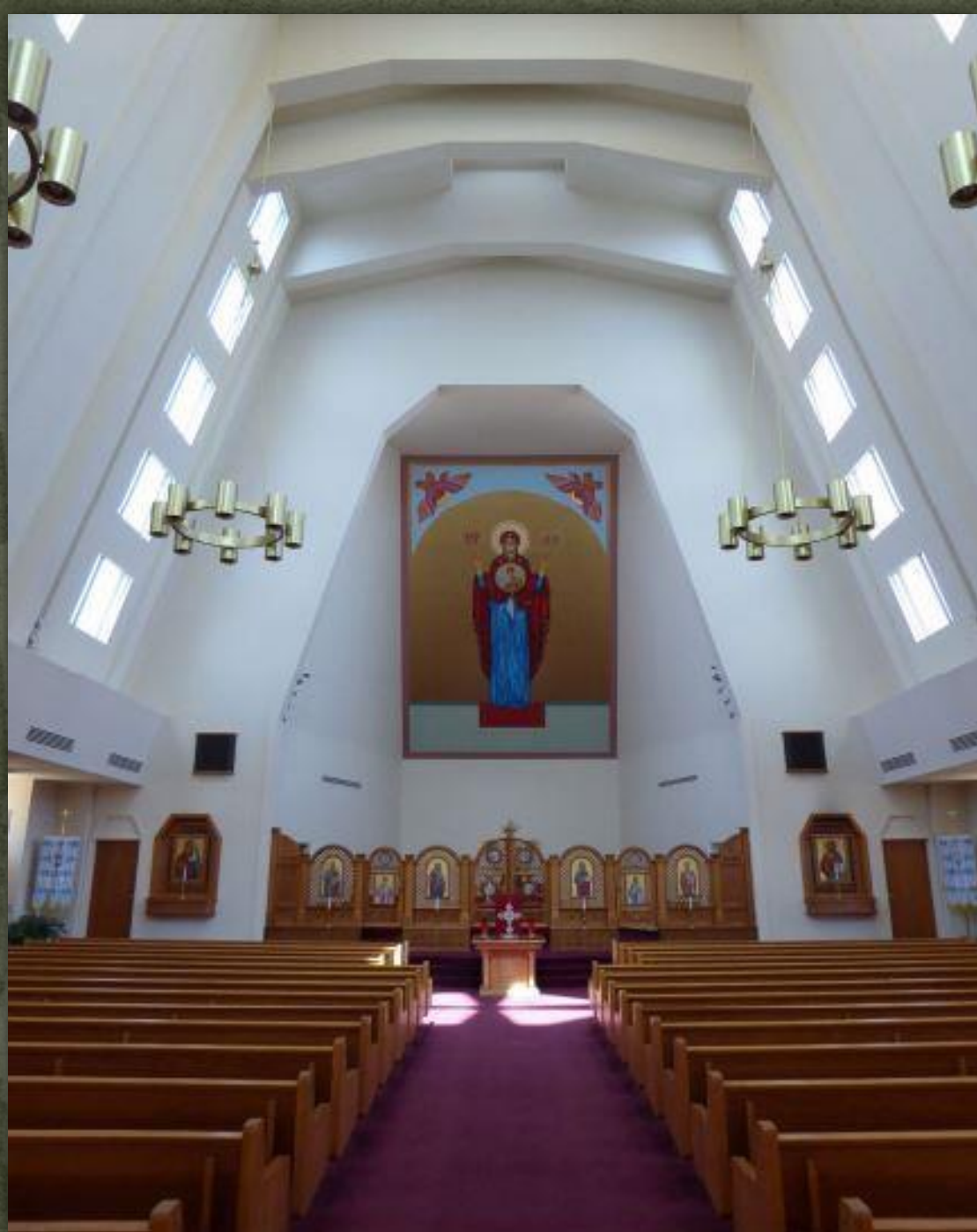


➤ Собор св. Андрея Первозванного, Silver Springs, MD, 1987.



➤ Собор УГКЦ Пресвятої Родини, Вашингтон, МД, 1999.





➤ Оранта та  
іконостас, собор  
УГКЦ Пресвятої  
Родини,  
Вашінгтон, МД,  
1999.



➤ Церква Архістратиґа Михаїла, Jenkinstown, PA, 1992.





➤ Іконостас, церква Архістратиґа Михаїла,  
Jenkinstown, PA, 1992.

ПІДГОТОВИВ МГС. АНДРІЙ ПЕРЕКЛІТА

ШКОЛА УКРАЇНОЗНАВСТВА  
ТОВАРИСТВА  
“РІДНА ШКОЛА”  
В ДЕТРОЙТІ