

КУЛЬТУРА 11

Лекція #1а:

МУЗИКА

- ❖ Музика це мистецтво що послуговується звуками (sound) і тоном (tone) щоб розказати казку чи поему, продемонструвати події, пояснити історію, розгорнути емоції (нап. любов, біль, страх, ...), показати радощі чи смутки, людського існування.
- ❖ Кожна людина на цій планеті не лиш слухає, але творить свою музику.

❖ Правдоподібно,
музика існує так
довго як існує
людство, від
перших ударів
ритму яку
людина зробила
патиком чи кістю
по камені,
дереві, землі...

- Гуцул мольфар (Shaman)
бубнить в Карпатах.



❖ Цей ритм доповнюється ритмічним говоренням, приспівом, завиванням, співом чи голосінням.



➤ Крі (Cree) індіани у північній Манітобі, Канада.

❖ До ритму і рецетативу, люди швидко додали ритмічний рух – тобто танець.



➤ Говпі (Норі) індіани у Аризоні, США; танок метеликів.

- ❖ Не залежно яка, музика є одним із фундаментальних характеристик людства, адже кожне плем'я і кожна людина, (не залежно де знаходиться на нашій планеті), грає і співає.
- ❖ Музика це показ наших-людських емоцій, мрій, досягів, тривоги, трагедій чи радощів, і таким, вона єднає усіх людей світу разом.
- ❖ Музика теж стає голосом і душею, тобто характером плем'я, чи народу.

- ❖ Переважно ми ділимо музику на вокальну (спів)... або інструментальну (гра на інструменті).
- ❖ Ми часто творимо музику уживаючи і спів як і також інструменти.

НАРОДНА МУЗИКА

- ❖ Українська народня музика це дуже цінний скарб, надбаний тисячоліттями народом.
- ❖ З предавніх часів українці залюбки співають та творять пісні, хороводи, інструментальну музику.
- ❖ Ця музика торкала, і досі торкає усі аспекти життя українського народу.

- ❖ Знайдені київськими археологами в околицях Чернігова музичні інструменти — тріскачки з бивнів мамонта (mammoth) датують українську музику віком принайменше від ХХ тисяч років.
- ❖ З того ж періоду знайдені теж флейти, розкопані на стоянці Молодове (Чернівецька область).

- ❖ По нині, етнографи української музики зібрали понад 200,000 – 300,000 народних пісень, хоча за твердженнями деяких музикологів, в українців може знаходитися до 750,00 народних пісень.
- ❖ В ЮНЕСКО зібрана фонотека (catalogue) народних пісень країн усього світу. У фонді України знаходиться 15,5 тисяч пісень. На другому місці перебуває Італія з кількістю 6 тисяч народних пісень.

- ❖ Цікаво, що від часів перших українських композиторів, українська народна пісня та мелодія входить до їхніх творів.
- ❖ Українські мелодії та пісні теж увійшли в твори світових композиторів, як наприклад Бетговен, Брамс, Барток, Шопен, Ліст, Квінсі Портер (Quincy Porter), Глінка, Мусогорський, Римські-Корсаков, Рахманінов, Чайковський, та багато інших.



➤ Квинсі Портер, «*Ukrainian Suite*», 1925.

- ❖ Українська народна музика, також знаходить місце в світовій популярній музиці, починаючи вже із початком 20-ого століття.
- ❖ По цілому світі чуємо популярну колядку *«Щедрик»*, записану Миколою Леонтовичом, у виконанні класичного обробку, поп, рок, джаз, гіп-гоп, та майже будь якого стилю світової музики.



➤ Wynton Marsalis, «Щедрик», Lincoln Center, США, 2007.

❖ Подібно, інші українські народні пісні заходять у світову популярну музику протяго 20-го і 21-го століть, як і в українських, так і міжнародних виконаннях.

➤ The Ukrainians,
*«Ой на горі цигани
стояли»*, 1994.



➤ Бамбурбенд, «Ой не ходи грицю», Одеса, 2015.

ПІДГОТОВИВ МГС. АНДРІЙ ПЕРЕКЛІТА

ШКОЛА УКРАЇНОЗНАВСТВА
ТОВАРИСТВА
“РІДНА ШКОЛА”
В ДЕТРОЙТІ

2019 – всі права застережені