

Шкільна Рада при УККА
Центрاليا Шкіл Українознавства в США

КІНЦЕВИЙ ПИСЬМОВИЙ МАТУРАЛЬНИЙ ІСПИТ
З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Школа Українознавства в _____

6 квітня 2019 р.

() оцінка. Ім'я та прізвище учня _____

Призначений час на цей іспит - дві години, 30 хвилин.

Усіх пунктів: 100.

I ЧАСТИНА: Написати (на окремих сторінках) есеї на дві з десятих поданих тем.

Час: 70 хвилин. Дві теми x 20 пунктів; разом: 40 пунктів.

- () а. Значення слова «література». Значення літератури в житті народу.
- () б. Загальні риси української літератури: теми, стилі, впливи, значення.
- () в. Цінності літературних творів давньої доби: твори, автори, тематика, значення.
- () г. Українська література в середній добі: впливи, ідеї, мова, твори та автори.
- () ґ. Нова Доба - тріумф нашої мови: Котляревський, Шашкевич, Федькович.
- () д. Вершини літератури - Тарас Шевченко, Іван Франко чи Леся Українка.
- () е. Трагедія сталінського режиму – «Розстріляне Відродження» 1920-30 рр.
- () є. Трагедія Голодомору в українській літературі: автори, твори, зміст та їх значення.
- () ж. Літературна творчість «Шістдесятників». Хто, де, чому й що писали?
- () з. Сучасні українські письменники в Україні або в діаспорі.

II ЧАСТИНА: Знайдіть відповідники (теми/прикмети даних творів) й позначіть літерами.

Час: 20 хвилин. Десять питань x 2 пункти; разом: 20 пунктів

	<i>Твори</i>	<i>Теми/Прикмета</i>
а.	<i>Тигролови</i>	Герой утік бурлакувати. Повернувся після знесення кріпацтва, але не застав жінки живої
б.	<i>Институтка</i>	Повість про напівлегендарну українську народну співачку та поетесу часів Хмельниччини
в.	<i>Чорна рада</i>	Як і не матері, так і не можна вибрати Батьківщини
г.	<i>Маруся Чурай</i>	Описано страшні часи Голодомору й терору над Україною
ґ.	<i>Микола Джеря</i>	Героїня Оксана, українка з козацького старшинського роду вмирає від туги за Україною
д.	<i>Буржуйка</i>	Зачіплянці протиставляться комуністичній владі
е.	<i>Собор</i>	Повість про трагічне, суворе, безнадійне існування жінки - кріпачки
є.	<i>Борислав сміється</i>	Автобіографічний твір про заслання на Далекому Сході
ж.	<i>Лебеді материнства</i>	Одна із серії повістей про зріст міської проблематики
з.	<i>Бояриня</i>	Хроніка Козаччини з 1663 р.

ІІІ ЧАСТИНА: Відповісти коротко (2 - 3 речення) на кожне подане питання.
Час: 60 хвилин. Десять питань x 4 пункти; разом: 40 пунктів.

- { } **а.** Що таке казка, легенда й байка? Чому казка, легенда, байка – це так званий міст між усною та писемною літературою?

- { } **б.** Що знаєте про стародавні літописи або козацькі літописи, думи? Подайте характеристику, провідні ідеї, приблизні роки написання та імена авторів.

- { } **в.** Що знаєте про інтермедії чи вертепну драму? Мова? Тематика? Хто виконував?

- { } **г.** Боровиковський, Гребінка, Глібов – байкарі 19-ого ст. Що знаєте про їхню алегоричну творчість? Які причини, що вони взялися до такої форми літературної творчості?

- { } **г.** Еволюційна роль жінки в творах М. Вовчка, Л. Українки та О. Кобилянської.

- { } **д.** Михайло Коцюбинський або Василь Стефаник: твори, теми, стилі й значення.

- { } **є.** Максим Рильський, Володимир Сосюра чи Микола Хвильовий – описати твір.

- { } **ж.** Що знаєте про Уласа Самчука, Івана Багряного чи Василя Барку?

- { } **з.** Назвати (4) періодичні видання (журнали, газети) українською мовою.