

Лекція: Література.  
Українська література,  
її значення у житті  
народу.

1. Література - це писані і друковані твори певного народу, епохи, історичного періоду.  
Літ-ра поділена на:  
художню, наукову, гуманістичну  
і м.з.
2. Літ-ра - це нещества слова.  
Література зберігає і передає від покоління до покоління фольклору, історію, етнографію, етнічності.
3. Література проза і вироби.
4. Літ-ра писала побідами з 14-м століттям письменниками - кітє, росію, телебарею, макар.
5. Гумора літ-ра - великий ширпотреб, багато пасхоків, легка мова.
6. У 20-му ст. літ-рі присвоїли титул  
«Короля від мистецтв».

МИТРОПОЛИТ ІЛАРІОН.

“СЛОВО ПРО ЗАКОН І БЛАГОДАТЬ”.

**Митрополит Іларіон** – Святитель Іларіон – митрополит Київський та всієї Русі, перший митрополит слов'янського походження, оратор і письменник, церковно-політичний діяч давньої України. Причислений до лику Святих. Народжений у 990 р. н. е. В минулому - ченець Києво-Печерського монастиря, який у 1051 році з волі князя Ярослава Мудрого був висвячений на митрополита, і правив церквою до 1055 р.

За першим митрополитом-русином історія зберегла авторство кількох повчань: «Слово про закон і благодать», «Молитва», «Сповідь віри». Ці твори були звернені до освічених слухачів.

Шедевром літератури Київської доби дослідники вважають **«Слово про Закон і Благодать»** — найдавніший зразок урочистої проповіді, що з'явилося між 1037 і 1050 роками, або ще достеменніше — **у 1049 році з приводу завершення будівництва собору Св. Софії у Києві**. Ця проповідь Іларіона пов'язана з його обранням митрополитом церкви Святої Софії. М. Грушевський відзначав, що «Слово про Закон і Благодать» митрополита Іларіона - «найблискучіший ораторський твір, чудова, бездоганна академічна промова. Твір стверджує самостійність Руської держави і церкви, незалежність від Візантії.

«Закон» — це Старий Завіт, (давня іудейська релігія Мойсея), це холод, морок і рабство. «Благодать» - це Новий Завіт, (нова — християнська релігія), це тепло, осяність і свобода. Так, колись і «земля наша» була порожня і

висохла, аж доки «від краю до краю» не напоїло її євангельське джерело. Хрещення Києва — наслідок божеського піклування про Русь, це вияв, що Русь не є гірша від інших (Візантії) країн.

Остання частина «Слова» - це похвала князю Володимирові і його предкам, бо не у невідомій країні панують вони, але у Руській, знаній і чутній у всіх чотирьох кінцях світу. Сам Володимир, з потустороннього світу, піклується своєю землею, щоб її оминули «війни і полон, голод і усяка скорбота». На думку дослідника руської писемності Сергія Висоцького: «Головна ідея твору — довести, що християнство на Русі було прийнято завдяки мудрості та розуму князя Володимира Святославича, а не під впливом та тиском іззовні». Також, в цій частині прославляється князь Ярослав Мудрий (християнське ім'я Григорій), син Володимира Великого, який так багато зробив для розбудови і возвеличення Києва.

Твір закінчується молитвою «від усієї нашої землі», у якій є і прохання і побажання, щоб чужинці її не перемогли. “Закон і Благодать” Іларіона — це перша пам'ятка давньокиївської культури (яка дійшла до наших днів), що стверджує ідею єдності і величі «землі Руської», «що знана і чувана є в усіх чотирьох кінцях землі».

30 Breezer

8 Kece

Ykr. Limeromaqua.

1. Slengie, Limeromaqua  
Slengie & Meemphoneeet Telephone.  
Cleob o Zaccoei & Siazoogacne  
→ bubbles.
- 4

2. Tigrromybaneeet go Jewelry  
no green streaks.