



Мозаїка Оранта, Собор св. Софії, Київ 1024

Рідна Школа м. Детройт

Усна Матура

КУЛЬТУРА 2022

БІЛЕТ 13

КУЛЬТУРА: БІЛЕТ 13

1. Початки друкарства в Україні. Звідки прийшло, перші друкарі, перші книги видані в Україні.
2. Вплив християнства на розвиток української культури.
3. Микола Лисенко. Поясніть важливість Лисенка у розвитку української музики, опери, етнографії, шкільництва.

1. Початки друкарства в Україні. Звідки прийшло, перші друкарі, перші книги видані в Україні.

А. У 1439 р. німецький винахідник (inventor) на ім'я Йоганес Ґутенберг (Johannes Gutenberg) вигадав спосіб друкувати книжки механічно (using a machine).

Б. Перша книжка друкована кирилицею (старослов'янською мовою), це *Октоїх* або *Осьмогласник*, яку видрукував німецький друкар Швайпольт Фіоль в 1491 році в місті Кракові, Польщі.

В. Перша книга друкована в Україні *Апостол* у Львові в 1574 році видав друкар Львівського Братства Іван Федоров.

Г. Федорович переїхав до нової Острозької Академії, де в 1580, видав *Новий Завіт* (the Bible - New Testament), і *Псалтир* (молитовник).

Г. у 1580-81 видав першу повну слов'янську Біблію – так звану *Острівську Біблію*.

Д. На цій біблії присягають президенти незалежної України.

2. Вплив християнства на розвиток української культури.

А. Прийняття християнства приносить зі собою поважну кількість культурних здобутків для Київської Русі.

Б. По перше, поширює по Русі кирилицю – абетку яку започаткували монахи Кирило і Мефодій в половині 9-го століття.

- Доводить до розвитку письма, літератури, і ручно писаних книг
- Перші літописи – записані історії Русі
- Перші релігійні книги
- Перші записані літературні твори – *Слово О Закон і Благодать* та *Слово О Полку Ігоревім*

В. Із прийняттям християнства розвивається церковний спів та записана церковна музика Русі

Г. Приїжджають із Візантії та Європи архітектори та будівничі які впроваджують добу розвитку мурованої архітектури та розбудову городів, церков та теремів (palaces).

- Це розвиває економію, ремісничі цехи і майстерність українського населення**
- Розвиває красу і пишність городів**
- Швидко починає набирати українські характеристики**

Г. Із прийняттям християнства розвивається церковне малярство

- Розвивається іконопис, фрески, мозаїки
- Приїжджають із Візантії та Європи митці та ремісники які впроваджують добу розвитку церковного малярства.
- Це розвиває економію, ремісничі цехи і майстерність українського населення
- Розвиває красу і пишність городів
- Швидко починає набирати українські характеристики

Г. Нав'язує політичні, релігійні, культурні відносини із християнською Європою:

- Театр
- Ремесла
- Музика
- Філософія
- Релігія
- Одяг
- Стиль війни
- Харчі
- Література
- Технологія

3. Микола Лисенко. Поясніть важливість Лисенка у розвитку української музики, опери, етнографії, шкільництва.

А. Микола Лисенко (1842-1912) вважається найбільшим українським композитором і батьком української класичної музики.

Б. Завдяки йому, українська музика піднялася до рівня світової класичної музики,

В. Його музичні твори, які часто уживали народні мотиви і мелодії, як і його етнографічна діяльність дали великий поштовх українському музичному життю другої половини 19-того століття.

Г. Лисенка поєднання народних мотивів та музики із романтичною класикою, показали українському народові як і світові надзвичайну красу української музики, та цим способом показав характер української душі.

Г. Як етнограф Лисенко збирав українську народну музику ціле життя. Цю праць він зберіг у п'ятьох книжках про українські народні пісні, музичні інструменти та про козацькі думи.

Д. Лисенко перший який почав писати опери та оперети українською мовою. Приклади:

- Наталка Полтавка
- Різдв'яна Ніч
- Чорноморці
- Тарас Бульба
- Коза Дереза
- Пан Коцький

Е. Лисенко теж учив музику та заснував школу музики у Києві.

Багато його учнів теж стали визначними композиторами, диригентами, виконавцями, етнографами української музики у 20-ому столітті.

ПІДГОТОВИВ
МГС. АНДРІЙ ПЕРЕКЛІТА

ШКОЛА УКРАЇНОЗНАВСТВА ТОВАРИСТВА
“РІДНА ШКОЛА”
В ДЕТРОЙТІ

2022 – ВСІ ПРАВА ЗАСТЕРЕЖЕНІ