

## Домашнє завдання

1 клас (05.10.2024)

### Мовлення:

1. Переказувати українську народну казку «Котик і півник».  
Відповідати на поставлені запитання до казки.  
Хто головні герої казки? Опиши їх.  
Хто, крім Котика і Півника, є персонажем казки? За чим ходив Котик до лісу? Яка Лисичка у казці? Що наказував Котик їсти Півникові?  
Хто викрав Півника? Чому Лисичка хотіла виманити Півника з хати?
2. Ретельно відпрацювати інтонацію та жести своєї ролі у святі (прощання з Буквариком).

### Читання:

1. Буквар частина 1 ст. 42-43 літера «Нн» (читати склади, виконати вправи). Описати малюнок на ст.43.
2. Перевірити червоний зошит, та дописати позначені букви.
3. Повторюємо читання з попередніх сторінок.

### Письмо:

1. Зелений зошит – дописати пройдені букви (А,У,О,И,І,М), а також написати букву «Нн» проговорити слова, які зображені поруч.

✓ **Додаткові завдання. Виконати вправу поділу на склади.**

Порада від вчителя для практики вдома

Можна плескати в долоні на кожен склад, перекидати м'яч один одному, тупати ногами, тримати кулак під підборіддям, щоб відчувати як рухається підборіддя на кожен склад, стукати барабаними паличками в ритм складу.

Можна навіть ледь проспівувати слово по складах. Усе це сприятиме розвитку мовного чуття, яке допомагатиме дитині швидше зрозуміти ті чи інші закономірності мови.

## Українська народна казка «Котик і півник»

Був собі котик та півник і були вони у великій приязні. Котик, було, у скрипочку грає, а півник тільки співає. Котик, було, йде їсти добувати, а півник вдома сидить та хати глядить, То котик, було, йдучи, наказує:

– Ти ж тут нікого не пускай та й сам не виходь, хоч би хто й кликав.



– Добре, добре, – каже півник; засуне хату та й сидить, аж поки котик вернеться.

Навідала півника лисиця та й надумала його підманити. Підійде під віконце, як котика нема вдома, та й промовляє:

– Ходи, ходи, півнику, до мене: що у мене золота пшениця, медяна водиця.

А півник їй:

– То-ток, то-ток, не велів коток!

Бачить лисиця, що так не бере, прийшла раз уночі, насипала півникові попід вікном золотої пшениці, а сама засіла за кущем. Тільки що котик вийшов по здобич, а півник одсунув кватирку та й виглядає. Бачить: нікого нема, тільки пшеничка попід вікном розсипана. Понадився півник:

– Піду-но я трошки поклюю, нікого нема, ніхто мене не побачить, то й котикові не скаже.

Тільки півник за поріг, а лиска за нього та й помчала до своєї хати. А він кричить:

– Котику-братуку, несе мене лиска по каменю-мосту на своєму хвосту. Порятуй мене! Котик поки почув, поки завернув (далеко був), то вже й опізнився лиску догнати.

Біг-біг, не здогнав, вернувся додому та й плаче, а далі надумався, узяв скрипку, писану торбу та й пішов до лисиччиної хатки.

А в лисиці було чотири дочки та один син. То стара лисиця на влови пішла, а дітям наказала півника глядіти та окріп гріти.

– Глядіть же, – наказала, – нікого не пускайте.

Та й пішла.

А котик підійшов під вікно та й заграв, ще й приспіває:

– Ой у лиски, в лиски новий двір та чотири дочки на вибір, п'ятий синко, ще й Пилипко. Вийди, лисе, подивися, чи хороше граю!

От найстарша лисичівна не стерпіла та й каже до менших:

– Ви тут посидьте, а я піду подивлюся, що воно там так хороше грає?

Тільки що вийшла, а котик її цок у лобок та в торбу. А сам знов грає:– Ой у лиски, в лиски новий двір та чотири дочки на вибір, п'ятий синко, ще й Пилипко. Вийди, лисе, подивися, чи хороше граю.

Не втерпіла й друга лисичівна та й собі вийшла, а він і ту – цок у лобок та в торбу та й знов приспіває:

– Ой у лиски, в лиски новий двір та чотири дочки на вибір, п'ятий синко, ще й Пилипко. Вийди, лисе, подивися,и хороше граю.

Так усіх чотирьох виманив. А синко Пилипко жде-пожде сестричок – не вертаються.

– Піду, – каже, – позаганяю, а то мати прийде, битиме.

Та й пішов з хати. От котик і його цок у лобок та в торбу. А потім почепив торбу на сухій вербі, сам у хату, знайшов півника, розв'язав: взяли вони удвох усю лисиччину страву, поїли, горщика з окропом вивернули, горш-ки-миски побили, а самі втекли додому.

Та вже потім півник довіку слухав КОТИКА.