

Українська література 9 клас

Вчитель Білоус Леся

lesiab2016@gmail.com

09/27/2025

Закінчити читати баладу « Тополя » та переказувати .

Виконати письмово (завдання додається)

Лекцію переказувати(лекція додається)

Дати відповіді на запитання

- 1.Твір "Причинна" за жанром є?
- 2.Які птахи "перекликались" у гаю?
3. Події, про які пише автор, сталися біля якої річки?
4. Скільки років дівчина чекає козака?
5. Для чого героїня звернулася до ворожки?
- 6.Дівчина, про яку пише автор мав батьків ?
- 7.Кого русалки запрошували до себе на вечерю?
- 8.Біля якого дерева русалки залоскотали дівчину?
- 9.Де поховали молодих?
10. На могилі козака посадили яке дерево?
- 11.Які птахи співають над могилами героїв балади?
- 12.Якими були останні слова козака?
13. Що означає фразеологізм "ще треті півні не співали"?

"Тополя" Шевченко

Автор - Тарас Шевченко

Рік написання: 1839

Тема: розповідь про глибокі переживання дівчини, розлученої з коханим, її звернення до ворожки, розмова з тополею і, нарешті, перетворення самої дівчини на тополя під впливом чудотворного зілля.

Ідея: невмирущість справжнього кохання, возвеличення краси, вірності, незнищенності світлих і благородних людських почуттів.

Основна думка: кохання - це не тільки щире почуття, а й те, через що любляче серце страждає у поневіряннях

Сюжет:

Край дороги росла висока тополя. Розповідь автора про трагічне кохання, пов'язане з цим деревом. Дівчина покохала козака. Любилися, зустрічалися, аж доки козака не стало. Молодиця сумує за ним. Мати хоче її видати заміж за стару людину. Дочка не бажає зраджувати тому коханню, яке у неї було. Вона звертається по допомогу до ворожки. Спробувавши зілля бабусі, дівчина стала тополею.

Головна героїня балади - молода безіменна дівчина. Вона має привабливу зовнішність: чорнобрива, карі оченята, біле личко червоніє. Дівчина полюбила козака всією душею, усім серцем «любилася, кохалася», але... козак залишив її.

Автор з повагою ставиться до героїні і підкреслює такі її риси характеру: вірність у коханні, щирість у почуттях, цілеспрямованість, волелюбність.

Матір героїні вбачала щастя доньки не в коханні, а в матеріальному достатку.

Вона не переймається стражданнями своєї дитини. "Чого в'янеш, моя доню?" - стара не спитала". Не порадившись з дочкою, не спитавши її згоди, мати

"тихенько єднала" її із багатим старцем. На матір не подіяли відмови дівчини.

"Не слухала стара мати. Робила, що знала.. Для неї головно було те, щоб

донька жила в достатку.

Ворожка - це старенька. Вона береться допомагати дівчині, бо "сама колись дівувала, теє лихо знаю..." Люди приходять до неї зі своїми проблемами, і вона всім допомагає.