

09-06-2025р.

7 клас

Українська мова і література

Мова — предмет на урок підручника

«Грамматика укр. мови» (необов'яз.) і
2 зошити в шкільну лінійку!

Літ-ра — «Лісня в житті
українців». — (листки, ст. 4-5).

Лист до учнів та батьків

Предмети: Українська Мова та Українська Література

Клас: 7

Вчитель: Ірина Свитка - тел. 248-631-7589, ел. адреса: isvytkaukr@gmail.com

Що потрібно мати для навчання в моєму класі?

1. Мова:

- Підручник "Грамматика Української Мови", Н. Кулакова
- Два (2) зошити в широку лінійку (кожні 3-4 тижні збираю на перевірку)
- 2 ручки, 2 підстружені олівці, гумка.

2. Література:

- Підручник "Українська Література 6 клас", В. Заболотний
 - Використовуємо той самий зошит, що й для Мови.
- Лектура 1 – "Слово о полку Ігоревім", Лектура 2 – Л. Українка "Роберт Брюс"
- Лектурний Зошит для написання лектур у 7-11 класах.

Як оцінюються учнівські знання, успіхи та досягнення?

Оцінка за триместр включає три аспекти:

- участь учня в класі – 20%, виконання домашнього завдання – 50% (усне чи письмове), результати контрольних опитувань, іспити, тести – 30%.

Як відповідати на запитання?

- Учні 7 класу відповідають на усні чи письмові запитання **тільки повним реченням! Письмова відповідь на Іспиті, дана одним словом, - не зараховується!!!**

- Виконані письмові домашні завдання потрібно повертати вчасно! Оцінка знижується за спізнені завдання.

Правила поведінки учнів на уроці і в класній кімнаті:

- не спізнюватися на урок
- на початку шкільного дня телефони збираються в коробочку і повертаються після останнього уроку.
- якщо учень був відсутній, він зобов'язаний довідатися ДЗ та виконати його.
- під час уроку бути уважним і активним; не їсти і не жувати жуйку.
- не чіпати і не користуватися предметами, які належать щоденній школі.

ПІСЕННІ СКАРБИ РІДНОГО КРАЮ

ПІСНЯ В ЖИТТІ УКРАЇНЦІВ

Україна – співоча земля. Із глибини віків до нас дійшли пісенні шедеври наших далеких предків. Ці твори доводять прадавнє коріння українського народу, його мови, окриленість його душі. І сьогодні українська народна пісня живе й звучить у затишних оселях і в солдатських окопах, на концертних майданчиках і на колосистих ланах. Її співають під час роботи й на відпочинку, наодинці й гуртом, коли сумно й коли весело. Для українців – це оберіг, для ворогів – застереження.



Народна пісня – один із малих фольклорних творів. Пригадаймо, що **фольклор (усна народна творчість)** – це народні твори, які виникли в сиву давнину. Їх передавали з уст до вуст. Автори цих творів невідомі.

Українці оспівували сонце, зорі, мальви, калину, рушник, захисників рідної землі, вірне кохання, материнство тощо. У піснях показано звичаї та традиції наших предків, моральні цінності, норми поведінки. Кожну життєву подію відображено по-своєму, унікально. Ці твори формували характер особистості, виховували патріотичні почуття.

Народні пісні мандрували від села до села, від міста до міста впродовж століть. Із плином часу тексти пісень змінювали. Якись слова або куплети додавали, якись – забували. Тому багато пісень дійшло до нас у кількох варіантах.

У різних регіонах України та сама пісня має свої особливості: відрізняється манерою виконання, окремими словами, кількістю куплетів. Отже, для народних пісень характерна варіантність.



В архівах Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені Максима Тадейовича Рильського (м. Київ) збережено близько 500 тисяч народних пісень. А скільки ще полинуло в небуття?

У Бразилії, Канаді, Австралії, Аргентині, та й усюди, куди позакидала доля наших земляків, можна почути українську народну пісню, яка зачаровує мелодійністю, ніжністю, наповнює душу бурхливими емоціями. Навіть в іноземців, які не розуміють нашої мови, під звуки пісні серце в грудях радісно й легко тремтить.

Сучасні українські співаки й співачки використовують у своїй творчості тексти народних пісень, народні інструменти, мають автентичну¹ манеру виконання, підкреслюючи належність до української культури. У такий спосіб народна пісня набуває нового звучання.

¹ **Автентичний** – який має давнє походження та відтворений у часі в незмінному вигляді; який походить із першоджерела, відповідає оригіналові.

ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Народна пісня – це невеликий музично-поетичний твір, який призначений для співу та який передають в усній формі від виконавця до виконавця, із покоління в покоління. Пісню виконують як у супроводі музичних інструментів, так і без них.

Пісню здебільшого можна поділити на куплети (у віршах – строфи). У ній може бути приспів. Інколи куплет виконує одна особа, а приспів – група осіб (ансамбль, хор).