

Культура 09

10-10-2026

Тиждень #5

Лекція #19:

Інші види народного мистецтва
(початок – закінчення)

Завдання (з книжки *Українська Культура І*):

Прочитати:

Лекція #1:

Поняття культури

ст. 133-135

(старий підручник ст. 126-129)

Виконати:

Виконати залучений іспит.

ДРУГИЙ РІК: АРХІТЕКТУРА І СКУЛЬПТУРА

Лекція 1

ПОНЯТТЯ КУЛЬТУРИ

1. Що таке культура?

Культура — це сума надбань народу, створених впродовж довгого часу, що передаються з покоління до покоління. Це комплекс цінностей, ідеалів, форм організації життя і творчості у сферах духовій і матеріальній, що були витворені та засвоєні народом протягом своєї історії.

У найширшому розумінні, культура — все те, що люди самі створили, а не одержали від природи. Люди творять для того, щоб мати відповідні умови для життя і щоб виявити себе, свої почування, думки й таланти.

2. Культура і цивілізація — різниця і пов'язання.

Багато вчених роблять різницю між поняттями (термінами) «культура» і «цивілізація». Культура, або духова культура, відрізняється від цивілізації тим, що вона охоплює тільки ті надбання, що люди створили для збагачення духового життя. Це творчість, що дає насолоду від краси, розбуджує пориви до добра, правди та посвяти і викликає різноманітні почування. Натомість цивілізація, або матеріальна культура, — це те, що люди створили для заспокоєння фізичних потреб чи поліпшення умов життя.

До ділянок матеріальної культури входять: житло і будівництво, одяг, харчування, транспорт, комунікація, знаряддя праці, технологія, економічні (господарські) заняття, медицина, розваги і спорт і т. д.

У сфери духової культури входять: мова, література, мистецтво (малярство, різьба, архітектура, музика, танок, театр, кіно), релігійне життя, звичаї, наука, освіта й філософія, суспільні норми тощо.

Культура і цивілізація часто переплітаються. Наприклад: будинок, гарно збудований у якомусь стилі архітектури, є виявом і культури, і цивілізації; він задовольняє матеріально-побутові потреби, як також і любов краси.

3. Хто створює культуру?

Мистецькі, наукові і технологічні праці творять поодинокі люди. Але, культура складається із творчих надбань цілого народу і формується протягом довгого часу. Стаючи частиною культурної спадщини народу, твори поодиноких людей продовжують існувати незалежно від своїх авторів.

Кожна нація є індивідуальністю зі своїми специфічними властивостями. Кожен народ має свій власний досвід життя, на основі якого він творить свої ідеали, цінності і світогляд. Елементи стилю життя народу, створених від самих початків його існування і постійно удосконалюваних ним, називаємо культурою народу.

Культура — це ті спільні риси, які в'яжуть велику групу людей у націю або іншу форму спільноти. Культура виявляє «дух народу», який діє незалежно від поодиноких людей і який глибоко впливає на членів тієї спільноти та народу. Жодна людина не живе поза якоюсь культурою.

4. Що впливає на розвиток культури народу?

На розвиток культури впливають багато чинників:

- географія країни — її клімат, географічне положення і природа;
- біологія людей — їхні фізичні та психічні прикмети;
- історія — історичні переживання народу та його історична пам'ять;
- економіка — заняття людей і рівень їхнього життя;
- релігія і вірування;
- зв'язки з іншими народами, культурне засилля окупантів.

Пояснення слів

вірування — beliefs

духовий — spiritual

житло — dwellings

задовольняти — satisfy

знаряддя праці — tools

історичні переживання — historical experiences

надбання — creative acquirements

переплітатися — intertwine, coincide

розвага — recreation

спільнота — society

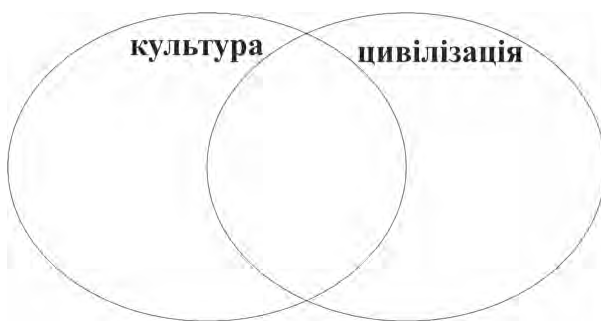
Закріплення

1. Що таке культура?
2. Хто творить культуру?
3. Яка різниця між культурою і цивілізацією?
4. Які ділянки входять до духової культури?
5. Які ділянки входять до матеріальної культури?
6. Яке значення культури для народу?

Вправа: Для кожного роду творчості визначіть, чи це вияв цивілізації (матеріальної культури), чи вияв (духовної) культури.

- | | |
|----------------------|-------------|
| 1. знаряддя праці | 8. пісня |
| 2. вірування | 9. літак |
| 3. кухонний посуд | 10. машини |
| 4. різдвяні прикраси | 11. малюнок |
| 5. ліки | 12. вірш |
| 6. вишивка | 13. телефон |
| 7. комп'ютер | 14. писанка |

Вправа: Впишіть кожен вид творчості, поданий нижче, у правильному місці у цих двох колах. Три роди творчості є виявами і культури, і цивілізації.



література
транспорт
меблювання

будівництво
різьба
медицина

технологія
одяг
музика

Вправа-аналіз: Знайдіть у своїй оселі будь-який мистецький предмет. Відтак дайте відповіді на такі питання.

1. Який предмет ви вибрали для цього завдання?
2. Чи подобається вам цей предмет? Чому?
3. Чому люди люблять прикрашати свої дома мистецькими предметами? Що воно дає людям?
4. Із досвіду, чи відрізняється всередині хата, в якій живе українська родина, від хати, в якій живе американська родина? Якщо так, то чим?
5. Чому люди так тримаються своєї прадідівської культури?

Культура 9
Контрольна робота:

А. Знайдіть пару (28 точок)

- | | | |
|--------------------|-----|--|
| 1. кераміка | ___ | українське слово на металі «бронза» |
| 2. крапочки | ___ | знак чи предмет який представляє якусь ідею або прикмету |
| 3. інкрустія | ___ | керамічні орнаментальні плитки |
| 4. свастика | ___ | представлення початку світу, символ світу людини |
| 5. дерево життя | ___ | збирання урожаю – особливо зерна на полі |
| 6. силянки | ___ | душа потопленої дівчини. Вона живе у ріках і озерах. |
| 7. ліжник | ___ | лиш цвіте на мить у ніч на Купала |
| 8. оберіг | ___ | посуд зроблений із глини і випалений щоб став твердий |
| 9. кахлі | ___ | предмет який охороняє від злого |
| 10. мальованка | ___ | символ руху сонця по небі |
| 11. писяльце | ___ | герлянд на голову, сплетений із трав та польових квітів |
| 12. низинка | ___ | різьба, де на поверхню дерева вкладають інший матеріал |
| 13. гапт | ___ | писанка поділена на 40 трикутників |
| 14. долото | ___ | дуже гострий ніж який вживається щоб різьбити дерево |
| 15. вінок | ___ | вважається символом народження та воскресіння |
| 16. безконечник | ___ | рурочка настромлена на паличок, якою пишемо писанки |
| 17. русалка | ___ | найстарший стіб (техніка) вишивання |
| 18. жнива | ___ | передні зуби слона, мамута чи моржа |
| 19. косити | ___ | прикраси вирізані із білого або кольорового паперу |
| 20. яєчко | ___ | символ дощу, зір, сліз |
| 21. Власова борода | ___ | стинати косою траву, щоб худоба мала що їсти зимою |
| 22. папороть | ___ | останній сніг пшениці зібраний під час жнив |
| 23. ікла | ___ | виробництво скла |
| 24. гутництво | ___ | жіночі прикраси на шию, зроблені із скляних кульок |
| 25. витинанка | ___ | дерев'яне яйце, із мальованими зображеннями |
| 26. латунь | ___ | вишивання шовковими золотими і срібними нитками |
| 27. сорок клінів | ___ | символ безконечного руху: сонця і місяця; життя; сезонів |
| 28. символ | ___ | декоративне вовняне покриття на ліжко |

ім'я _____

Б. Напишіть відповідне слово (1 точка кожне слово)

29. в Україні відбуваються принайменше 5 різних свят під час літа й осені. Вичисліть хоч 3:

_____, _____, _____.

30. Назвіть два головні центри виробу кераміки в Україні: _____, і

_____.

31. На західних землях України на вишивках, в кераміці та килимах переважають _____ взори і мотиви. Натомість в центральних та східних частинах України переважають _____ мотиви.

32. Кераміка трипільців переважно мальована _____,

_____, і _____ кольорами.

33. Рушник має велике значення у _____ обрядах, зокрема в обрядах

_____ і _____.

34. Українська вишивка переважно уживає _____ та _____

кольори. Проте в деяких частинах України теж уживають різні інші кольори.

Назвіть ще хоч два _____, і _____.

35. У різьбі по дереву, кераміці, у взорах вишивки часто знаходиться восьмикутна зірка-

рожа. Вона символізує: _____, і _____.

36. В традиційній українській хаті, ікони часто прикрашені _____

_____.

37. На писанках, кераміці та у вишивках часто знаходиться восьмикутна зірка-рожа. Вона

символізує: _____, і _____.

38. в Україні знаходяться 4 головні роди писанок. Вичисліть хоч 3:

_____, _____, _____.

